Fig. (**2**) Utilizzando la curvatura centrale inizio a carteggiare verso l'esterno avendo cura di tenere la curva sempre morbida e senza scalini.

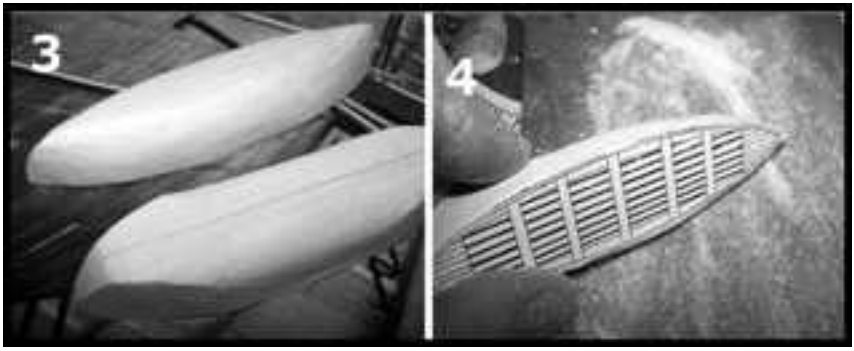
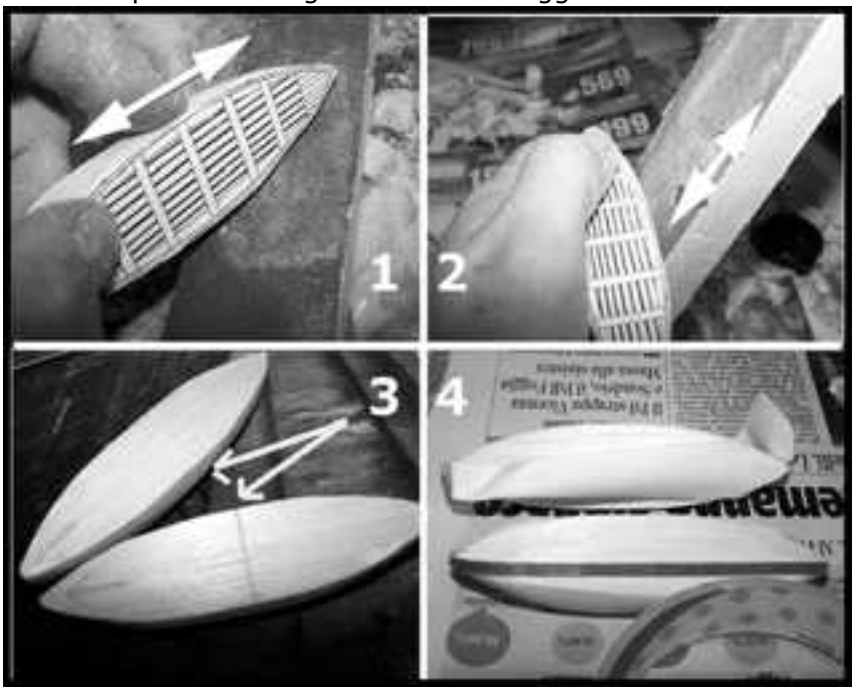
Fig. (**3**) In primo piano si vede un'imbarcazione ancora da sgrossare mentre dietro si trova una già rifinita.
Fig. (**4**) Conservo della polvere per eventuali stuccature.
Se necessario la impasto con la colla aliphatica (non la colla vinilica) ed ottengo uno stucco per legno molto tenace e dal colore e consistenza uguale al legno originale, la colla aliphatica inoltre può essere agevolmente carteggiata.